



WebQuest title	Migration, issues, rights, and prejudices
Involved Subjects	Migration, Human Rights, History, Law
Objectives of the WebQuest	<ul style="list-style-type: none"> - Gaining a better understanding of the history and challenges of migration - Questioning one's own representations - Understand where prejudice comes from and how to combat it. - Better search for information, compare sources - Learning through Law
Age	Secondary school level
Timing	1h (online - classroom) part: Understand + 1h-2h (work in peers, research online) part: Action! + 1h (feedback - classroom)

WEBQUEST – Les migrations, enjeux, droits et préjugés



Migrants, réfugiés, immigrés... On en parle beaucoup ! Mais pas toujours en bien. Médias, politiques et citoyens véhiculent bien souvent nombre d'idées reçues sur le sujet. Il est temps de rétablir les choses, ensemble, en rétablissant les termes, les droits, les faits réels... Tout !

Vous vous apprêtez à vous lancer dans une webquest, une quête du web ! Cette quête sera divisée en plusieurs étapes et vous permettra d'aller chercher faits réels, informations et histoires personnels pour déconstruire les idées reçues sur les migrations !

Ce n'est pas tout ! Cet outil que vous utiliserez est en phase test pour un projet européen de sensibilisation au développement durable et à la solidarité ! Vous contribuerez, par votre apprentissage et votre quête, à améliorer l'outil. Alors on compte sur vous !



Objectifs du WebQuest :

- Mieux s'approprier l'histoire et les enjeux des migrations
- S'interroger sur ses propres représentations
- Comprendre d'où viennent les préjugés et comment les combattre
- Mieux chercher l'information, comparer ses sources
- Apprendre par le Droit

COMPRENDRE

1) Quelques définitions

- Un migrant c'est...

C'est une personne qui quitte son pays, traverse une frontière, pour aller s'installer et vivre dans un pays dont elle n'a pas la nationalité.

Migrer, c'est un droit fondamental. Il est garanti par la déclaration universelle des Droits de l'Homme de 1948 qui affirme que :

- « Toute personne a le droit de circuler librement et de choisir sa résidence à l'intérieur d'un Etat » (article 13-1),
- « Toute personne a le droit de quitter tout pays y compris le sien et de revenir dans son pays » (article 13-2),
- « Devant la persécution toute personne a le droit de chercher l'asile et de bénéficier de l'asile en d'autres pays » (Article 14).

- Et un réfugié ?

Une personne réfugiée a obtenu le statut de réfugié et a donc eu sa « carte d'identité de réfugié·e (qui permet de vivre "légalement" comme tous·tes les autres citoyen·n·e·s avec les mêmes droits et devoirs), au nom du « droit d'asile ».

Le droit d'asile c'est le droit à une protection internationale. En effet, notre pays ne pouvant plus assurer notre sécurité, fuir et demander protection et asile à un autre pays que le nôtre est un droit internationalement reconnu.

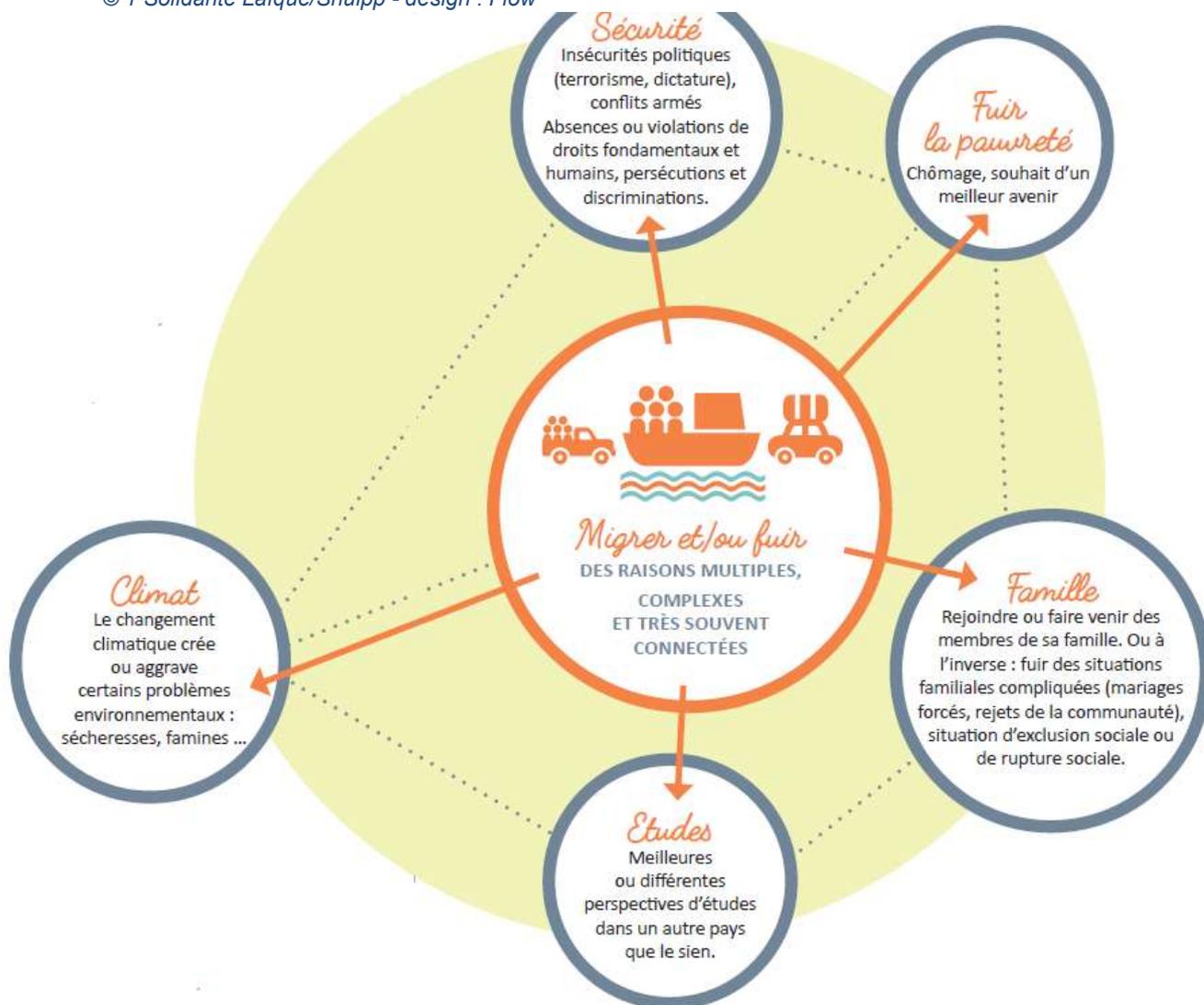
Et c'est la Convention de Genève de 1951, ratifiée par tous les Etats, qui définit les personnes réfugiées : toute personne peut prétendre à l'asile si « *[elle craint] d'être persécutée du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un certain groupe social ou de ses opinions politiques* ».



2) Pourquoi migre-t-on ?

Les raisons de migrer peuvent être très diverses. Dans le cas de migrations dites choisies, le travail, la famille, l'envie de vivre dans un autre pays sont parmi les raisons les plus courantes. Dans le cas de migrations dites non choisies, les raisons sont souvent bien plus complexes, et il n'y a que rarement une seule cause. Voici un schéma qui essaye de dresser les causes et leurs interdépendances de manière la plus synthétique possible :

© 1 Solidarité Laïque/Snuipp - design : Flow





ACTION

1) Mieux comprendre la question migratoire : comprendre pour agir

Lister une liste d'idées reçues qui vous semblent être courantes sur les personnes migrantes. Pour vous aider, pensez au traitement médiatique que l'on fait des fameux « migrants » tous les jours. Prenez le temps d'en débattre en groupe avant de lire les contre-clichés et les informations qui déconstruisent ces idées reçues.

2) Sensibiliser à son tour :

Du moyen artistique de votre choix, créez un outil pour lutter contre les idées reçues (poème, affiche, chanson, petit film) que vous pourrez diffuser au sein de votre établissement.

Suggestions pour les tâches

- Comparez différentes sources, différents guides de déconstructions des clichés (présents dans la partie bibliographie)
- Allez rechercher l'histoire de l'immigration en France sur le site du musée de l'immigration en France, allez le visiter si possible
- Pour débattre, communiquer entre vous, inspirez-vous des méthodes de communication non violentes, soyez à l'écoute de chacune et chacun
- Recherchez une pratique artistique qui vous intéresse comme la poésie, le rap, le slam, qui sont de très bons vecteurs de messages. Le cinéma, l'art graphique sont aussi très parlants. Informez-vous sur le street art et ses artistes les plus connus...

Bibliographie/sitographie

- Guide de survie pour répondre aux préjugés sur les migrations, Ritimo, 2015 : <https://www.ritimo.org/Guide-de-survie-pour-repondre-aux-prejuges-sur-les-migrations>
- Petit guide pour lutter contre les préjugés sur les migrants, La Cimade, 2011 : <https://www.lacimade.org/publication/petit-guide-lutter-contre-les-prejuges-sur-les-migrants/>
- Petit guide pour comprendre les migrations internationales, La Cimade, 2012 2016 : <https://www.lacimade.org/publication/petits-guides-comprendre-les-migrations-internationales/>



- <https://uneseuleplanete.org/Crise-migratoire-ou- crise-des-politiques-migratoires> : un web doc pour mieux comprendre les politiques migratoires.
- Un documentaire de « Datagueule » contre les clichés liés aux migrations vers l'Europe : <https://www.youtube.com/watch?v=KiGiupc3VwA>

Photographies/vidéo

A votre tour : si vos recherches vous ont amené à identifier des photos/vidéos illustrant cette thématique, proposez les ici pour enrichir cette Webquest !

Auto-évaluation des élèves:

Compétences acquises : en matière de recherches d'informations, de création de messages de sensibilisation ?	Aptitudes et compétences sociales : ai-je appris à débattre, écouter, convaincre mon auditoire etc. ?	Connaissances générales (sur l'histoire des migrations)